

# DOSSIER DE PRESSE

« ATOUR DE LA LUMIÈRE... »  
Installations in situ en plumes de goéland  
de

**ISA BARBIER**

Du 21 mars au 20 mai 2015

Vernissage le 20 mars 2015 à partir de 18h30  
Abbaye de Silvacane  
13640 - La Roque d'Anthéron



*photo Marc Kerignard*

Enfant, Isa Barbier accompagnait son père botaniste dans des longues marches pour ramasser végétaux et insectes dont il avait besoin. Si elle revit quelque peu ces moments dans ses ballades, la démarche est tendue vers l'œuvre d'art, où la transcendance déplace le présent en lieu d'existence.

Isa Barbier se rend sur les plages du Sud de la France, du Frioul ou de l'Estérel, où elle collecte les plumes de goélands tombées à terre. Elle les peint puis les accroche sur des fils translucides avec un peu de cire.

Isa Barbier « sculpte l'air », crée un équilibre entre la douceur, la sensualité de la plume et la rigueur des lieux choisis et de ses installations, qui au-delà des figures géométriques apparentes du premier regard, entraînent le visiteur à se mouvoir dans un voyage mental dans et autour de l'espace resté libre. L'œuvre est sans poids, en apesanteur dans l'espace, elle permet de rejoindre la problématique du nomade.

Pour cette exposition dans l'Abbaye de Silvacane intitulée « Autour de la lumière... » Isa Barbier a choisi avec lenteur, concentration, émotion et aussi jubilation, deux endroits précis dans le réfectoire et dans le dortoir.

Jubilatoire en effet, est pour cette artiste le fait de pouvoir jeter des points en suspension dans le vide, de concrétiser la forme pensée, sans laisser après, plus de traces qu'un rêve.

Ainsi dans le dortoir, la densité des plumes de « Clarté », formeront un bloc de lumière traversé par le contre-jour. Dans le réfectoire, « Oculus III, avec un éclat particulier dans ses plumes blanches, rappellera les deux rosaces présentes.

Les sculptures ne se répètent pas, s'imposent, s'opposent, entrant en résonance avec l'esprit du lieu. Le mot le plus juste de ce travail est équilibre, équilibre entre toutes les données matérielles de l'Abbaye, équilibre aussi de la plume sur le fil, équilibre aussi avec la spiritualité du lieu, son empreinte.

« Dans chaque lieu, je me sens comme une éponge. Ces rencontres entre ce qui fut, ce qui est et ce que je peux y faire laissent surgir des alchimies qui m'étonnent à chaque fois ».

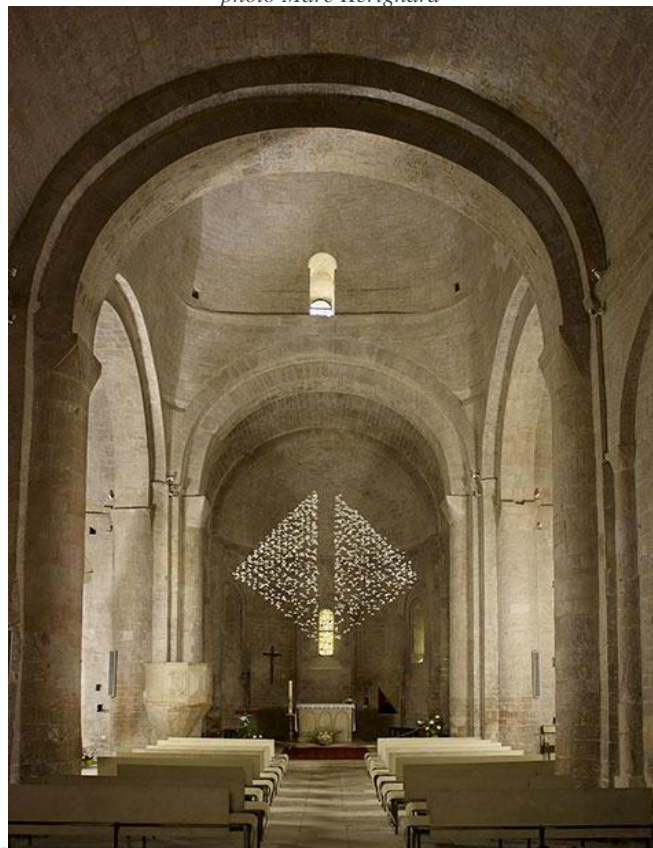
Et ce travail, qui est silence, d'une certaine façon rejoint la musique. Toute la mobilité légère des plumes est animée du rythme décalé des mouvements de la vie alentour. Il y a danse perpétuelle.

Simplicité, rigueur, poésie. L'Abbaye de Silvacane inspire Isa Barbier. Isa Barbier sublime l'Abbaye par la spiritualité, les vibrations de ses installations. L'artiste nous invite à sentir notre propre fragilité avec distance, liberté.

# INSTALLATIONS



*photo Marc Kerignard*



*Eglise Saint Martin de Londres*



*Diamètre 216 -Couvent des Minimes- Pourrières*



*Axe- Genève*

# BIOGRAPHIE

## Expositions personnelles (sélection)

### **2014**

De lieu en lieu, broder le temps, Galerie Rosa Turetsky, Genève  
Rencontres Contemporaines, Chapelle de l'Hôpital Saint-Jean-de-Dieu, Lyon  
Eglise anglaise de Finhaut/Suisse dans le cadre du festival "Infinitudes"  
In situ 2014, Patrimoine et art contemporain, Eglise Saint-Martin, Saint-Martin-de-Londres

### **2013**

Soloshow, Artgeneve, foire internationale d'art contemporain, Galerie Rosa Turetsky, Genève, Suisse

### **2012**

Ferme-Asile, CAC, Sion, Suisse  
Château d'Hauteville, Saint-Légier-Vaud, Suisse  
Chapelle de la Miséricorde, Vallauris  
Moulin de Mougins, Mougins

### **2011**

Artbygeneve, foire internationale d'art contemporain, Galerie Rosa Turetsky, Genève, Suisse  
Galerie Rosa Turetsky, Genève, Suisse  
Pavillon de Vendôme, Aix-en-Provence

### **2010**

Couvent des Minimes, Pourrières - Résidence Voyons voir  
Un lieu, une œuvre, Ménerbes

### **2009**

Banque Arner, Lugano, Suisse  
Tour des Templiers, Hyères-les-Palmiers

### **2008**

Chapelle St Jean-Baptiste, St Jean du Puy, Trets - Résidence Voyons voir  
Carte blanche, Hermès, Lausanne, Suisse  
Musée Ziem, Martigues  
Chapelle St Jean, Monastier sur Gazeille - Rencontres Contemporaines, avec les musiques de B. Pesson et C.Roche

### **2007**

Carte blanche, Hermès, Honk Kong, Chine  
Eglise Notre-Dame de Nazareth, Trets - Résidence Voyons voir  
Musée Gassendi, Digne les Bains  
Centre d'art CAIRN, Digne les Bains

### **2006**

Artothèque Antonin Artaud, Marseille  
Galerie Rosa Turetsky, Genève, Suisse

Pièceunic, Genève, Suisse  
Studio d'Arte Harry Zellweger, Lugano, Suisse

**2005**

Studio d'Arte Harry Zellweger, Lugano, Suisse

**2004**

Université le Mirail, Toulouse (autour du colloque "L'espace transfiguré")  
Médiathèque, Miramas (avec François Morellet)

**2003**

Galerie Rosa Turetsky, Genève, Suisse  
Chiesa Santa Maria delle Neve, San Giovanni d'Asso, Toscane, Italie  
Ausstellungsraum, Zellweger, Bâle, Suisse

**2002**

Galerie Martagon, Malaucène  
"Art éphémère", Lacoste, Luberon  
Château de Pontremoli, Toscane, Italie

**2001**

Chapelle du Sacré Coeur, Aix en Provence  
Artenim, Galerie Martagon, Malaucène  
Galerie Frontaal, Appingedam, Hollande

**2000**

Galerie Rosa Turetsky, Genève, Suisse  
Agnès B. Boutique, Marseille

**Expositions collectives (sélection)**

**2015**

Artgeneve, foire internationale d'art contemporain, Galerie Rosa Turetsky, Genève, Suisse

**2014**

Artgeneve, foire internationale d'art contemporain, Galerie Rosa Turetsky, Genève, Suisse

**2013**

AD-Galerie | Galerie Libre Espace, Nyon, Suisse  
(Presque rien), Librairie K Livres, Aix-en-Provence  
"Tisser des liens", 1- Au fil du temps, Pavillon Vendôme, Aix-en-Provence, parcours  
ULYSSES, Marseille Provence 2013

**2012**

Galerie Rosa Turetsky 30 ans, Genev'Art Space, Acacias, Suisse  
Artbygeneve, foire internationale d'art contemporain, Galerie Rosa Turetsky, Genève, Suisse

**2011**

En espace... en surface, Maison d'Art Contemporain d'Avignon (mac'a)  
en partenariat avec la galerie martagon, Malaucène

**2009**

Sculpture on Hong Kong sea, Hong Kong, Chine  
Autour de Camille Claudel, sculpture au féminin, Galerie des Hospices, Limoges  
Point à la ligne II, Galerie Château de Servières, espace d'exposition des ateliers d'artistes de la ville de Marseille, avec la Galerie Martagon et la Galerie Annie Lagier  
« Forces de la nature », AVV, Galerie Rosa Turetsky, Genève, Suisse  
« Will your white hair turn black again ? », Galerie Rosa Turetsky, Genève, Suisse

**2008**

Point à la ligne I, Galerie Martagon et Galerie Annie Lagier  
Musée Gassendi, avec Bernard Plossu, Digne-les-Bains

**2007**

Ferme-Asile, centre artistique et culturel, Sion, Suisse  
Musée Gassendi, Digne-les-Bains

**2006**

Galerie Martagon, Malaucène

**2005**

Galerie Athanor, Marseille  
Galerie J. F. Meyer, Marseille

**2004**

Galerie J. F. Meyer, Marseille  
Fondation Caisse d'Épargne pour l'Art Contemporain, Toulouse  
Studio d'Arte Harry Zellweger, Lugano, Suisse  
Galerie Martagon, Malaucène

**2003**

Foire de Bruxelles, Galerie Rosa Turetsky, Genève, Suisse

**2002**

Foire de Bruxelles, Galerie Rosa Turetsky, Genève, Suisse  
« Marseille intemporelle », Marseille

**2001**

« Fiesta », Oz, Marseille

**2000**

Galerie A. Lagier, Isle sur Sorgue  
« Fiesta » aux Docks des Suds, Marseille  
Ateliers Portes Ouvertes, Marseille

**1999**

« La mémoire d'Alexandrie »  
Musée Hussein Sobhi des Beaux-Arts, Alexandrie, Egypte



# ISA BARBIER PRATIQUE

## « Autour de la lumière... »

### **Installations en plumes de ISA BARBIER**

**du 21 mars au 20 mai 2015**

**Vernissage le 20 mars 2015 à 18h30**

### **LIEU D'EXPOSITION**

**ABBAYE DE SILVACANE**

**LA ROQUE D'ANTHÉRON**

**mars : 10h-13h et 14h-17h**

**avril et mai : de 10h à 13h - 14h à 17h30**

**fermeture le lundi**

### **RENSEIGNEMENTS**

**Office du Tourisme de La Roque d'Anthéron**

**Cours Foch**

**13640 – La Roque d'Anthéron**

**04 42 50 70 74**

**[www.ville-laroquedantheron.fr](http://www.ville-laroquedantheron.fr)**

### **Exposition organisée par l'Association Patrimoine , Art et Culture**

**Cours Foch**

**13640 – La Roque d'Anthéron**

**Présidente : Michèle Guérin**

**06 62 17 56 37**

### **CONTACT PRESSE**

**Michèle Guérin**

**06 62 17 56 37**

**[michele.guerin12@wanadoo.fr](mailto:michele.guerin12@wanadoo.fr)**